

台南應用科技大學 日間部七年一貫制舞蹈系_科目表

(111學年度入學學生適用)

學年	第六學年				第七學年				科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		總計	
	類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期					
			學分	時數	學分	時數		學分		時數	學分		時數		學分	時數		學分		時數	學分	時數	學分		時數
通識	必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					0學分			
通識	選修		2	2	2	2	選修	2	2	0	0												至少應修6學分		
通識	選修	小計	2	2	2	2	小計	2	2	0	0	小計					小計								
院核心	必修	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計					小計					0學分			
專業	必修	現代舞(五)	2	2			現代舞(七)	2	2														30學分		
		中華民族舞(五)	2	2			中華民族舞(七)	2	2																
		芭蕾舞(五)	2	2			創造性舞蹈教學(一)	2	2																
		芭蕾舞(六)			2	2	專題製作(一)	1	1																
		中華民族舞(六)			2	2	芭蕾舞(七)	2	2																
		現代舞(六)			2	2	芭蕾舞(八)			2	2														
								專題製作(二)			1	1													
								創造性舞蹈教學(二)			2	2													
								中華民族舞(八)			2	2													
								現代舞(八)			2	2													
		小計	6	6	6	6	小計	9	9	9	9	小計					小計								
專業	選修	專業選修	4	4	4	4	專業選修	3	3	3	3												至少應修14學分		
專業	選修	小計	4	4	4	4	小計	3	3	3	3	小計					小計								
		總計	12	12	12	12	總計	14	14	12	12	總計					總計								
畢業至少應修學分			280																						
授予學位名稱			藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																						
<p>* 依實際開課情況做班級對開調整。★ 為輔系專業科目。◎ 為分組授課專業科目。 註:學生如無法完成全部課程取得學士學位證書者,依本校學則規定,視其修業情形,發給修業證明或五專副學士學位證書。</p>																									
備	註																								

台南應用科技大學 日間部七年一貫制舞蹈系_科目表(選修科目)

(111學年度入學學生適用)

學年 類別	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				第五學年				總計									
	第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期		第一學期		第二學期											
	科目	學分	時數	學分	時數	科目	學分	時數	學分	時數	科目	學分	時數	學分	時數	科目	學分	時數	學分	時數										
選修 科目	進技芭蕾(一)	2	2			中華民族舞名作(一)	1	1			台灣民間舞蹈(一)	2	2			舞蹈與科技(一)	2	2			兒童芭蕾教材教法(一)	2	2							
	舞蹈與音樂(一)	2	2			芭蕾名作(一)	1	1			舞台演出(一)	1	1			名作實習(一)	2	2			舞譜(一)	2	2							
	性格舞蹈(一)	2	2			現代舞名作(一)	1	1			中華民族舞名作(三)	1	1			世界舞蹈(一)	2	2			兒童芭蕾教學實習(一)	1	1							
	性格舞蹈(二)			2	2	舞蹈管折(一)	1	1			芭蕾名作(三)	1	1				2	2			多元表演實務(一)	1	1							
	舞蹈與音樂(二)			2	2	專業劇場英文(一)	1	1			現代舞名作(三)	1	1			名作實習(二)		2	2		健身舞蹈(一)	2	2							
	進技芭蕾(二)			2	2	肢體察覺(一)	2	2			啦啦舞(一)	2	2			舞蹈與科技(二)	2	2			健身舞蹈(二)		2	2						
						競技熱舞(一)	2	2			肢體調整(一)	2	2									藝術大師講座		1	1					
						劇場遊戲			2	2	肢體調整(二)			2	2							多元表演實務(二)		1	1					
						競技熱舞(二)			2	2	啦啦舞(二)			2	2							兒童芭蕾教學實習(二)		1	1					
						肢體察覺(二)			2	2	現代舞名作(四)			1	1							舞譜(二)		2	2					
						專業劇場英文(二)			1	1	芭蕾名作(四)			1	1							兒童芭蕾教材教法(二)			2	2				
						舞蹈管折(二)			1	1	中華民族舞名作(四)			1	1															
						現代舞名作(二)			1	1	舞台演出(二)			1	1															
						芭蕾名作(二)			1	1	台灣民間舞蹈(二)			2	2															
						中華民族舞名作(二)			1	1																				
						小計	6	6	6	6	小計	9	9	11	11	小計	10	10	10	10	小計	6	6	6	6	小計	8	8	9	9

「*」依實際開課情況做班級對開調整。「◎」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。
註:學生如無法完成全部課程取得學士學位證書者,依本校學則規定,視其修業情形,發給修業證明或五專副學士學位證書。

備 註	
--------	--

台南應用科技大學 日間部七年一貫制舞蹈系_科目表(選修科目)

(111學年度入學學生適用)

學年 類別	第六學年				第七學年				科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		總計
	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期			第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期				
		學分	時數	學分	時數		學分	時數		學分	時數		學分		時數	學分		時數		學分	時數	學分	時數	
選修 科目	表演學(一)	2	2			兒童現代舞教材教法(一)	2	2																
	兒童中華民族舞教材教法(一)	2	2			兒童現代舞教學實習(一)	1	1																
	兒童中華民族舞教學實習(一)	1	1			樂齡舞蹈(一)	1	1																
	原住民舞蹈(一)	2	2			跨域自主學習	2	2																
	職場實習	2	2			樂齡舞蹈(二)			1	1														
	社區舞蹈(一)	1	1			海外參訪			2	2														
	兒童遊戲與舞蹈(一)	2	2			兒童現代舞教學實習(二)			1	1														
	兒童遊戲與舞蹈(二)			2	2	兒童現代舞教材教法(二)			2	2														
	社區舞蹈(二)			1	1																			
	原住民舞蹈(二)			2	2																			
	兒童中華民族舞教學實習(二)			1	1																			
	兒童中華民族舞教材教法(二)			2	2																			
	表演學(二)			2	2																			
	小計	12	12	10	10	小計	6	6	6	6	小計					小計								

「*」依實際開課情況做班級對開調整。「◎」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。
 註:學生如無法完成全部課程取得學士學位證書者,依本校學則規定,視其修業情形,發給修業證明或五專副學士學位證書。

備 註	
--------	--

台南應用科技大學 日間部七年一貫制舞蹈系_科目表(會議記錄)
 (111學年度入學學生適用)

會議時間	備註
民國111年03月02日中心/院課程委員會議通過。	民國111年03月02日通識教育中心課程委員會議修正通過
民國111年03月09日校課程委員會議通過。	民國111年03月09日通識科目表校課程委員會議通過
民國111年03月30日教務會議通過。	民國111年03月30日通識科目表教務會議通過
民國111年04月11日系課程委員會議通過。	系課程會議通過
民國111年04月28日中心/院課程委員會議通過。	院課程委員會議通過
民國111年05月18日校課程委員會議通過。	
民國111年06月15日教務會議通過。	