

台南應用科技大學 日間部四年制舞蹈系_科目表

(111學年度入學學生適用)

學年		第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				總計			
類別	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分		時數	學分	時數
通識必修	電腦與資訊應用	2	2	*	*	大二英文	*	*	2	2											20學分
	多元服務學習（一）	1	1																		
	本國語文（一）	2	2																		
	實用英文（一）	2	2																		
	體育運動（一）	2	2																		
	體育運動（二）			2	2																
	實用英文（二）			2	2																
	產業前景與職涯規劃	*	*	2	2																
	本國語文（二）			2	2																
	多元服務學習（三）			1	1																
通識選修	小計	9	9	9	9	小計	0	0	2	2	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	至少應修8學分
	選修	0	0	0	0	選修	2	2	2	2	選修	2	2	2	2	選修	0	0	0	0	
	小計	0	0	0	0	小計	2	2	2	2	小計	2	2	2	2	小計	0	0	0	0	
院核心必修	藝術導論	2	2																		4學分
	藝術行銷與管理	2	2																		
	小計	4	4	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	小計	0	0	0	0	
專業必修	★現代舞（一）	2	2			★現代舞（三）	2	2			★現代舞（五）	2	2			★舞蹈教學（一）	2	2			56學分
	★中華民族舞（一）	2	2			★中華民族舞（三）	2	2			★中華民族舞（五）	2	2			創造性舞蹈教學（一）	2	2			
	★舞蹈導論（一）	1	1			★中國舞蹈史（一）	1	1			★西洋舞蹈史（一）	1	1			專題製作（一）	1	1			
	★舞者生理解剖學	1	1			★芭蕾舞（三）	2	2			★芭蕾舞（五）	2	2			專題製作（二）			1	1	
	★芭蕾舞（一）	2	2			★芭蕾舞（四）			2	2	休閒舞蹈（一）	1	1			創造性舞蹈教學（二）			2	2	
	★芭蕾舞（二）			2	2	★中國舞蹈史（二）			1	1	休閒舞蹈（二）			1	1	◎舞蹈教學（二）			2	2	
	★運動傷害預防與治療			1	1	★中華民族舞（四）			2	2	★芭蕾舞（六）			2	2						
	★舞蹈導論（二）			1	1	★現代舞（四）			2	2	★西洋舞蹈史（二）			1	1						
	★中華民族舞（二）			2	2						★中華民族舞（六）			2	2						
	★現代舞（二）			2	2						★現代舞（六）			2	2						
	小計	8	8	8	8	小計	7	7	7	7	小計	8	8	8	8	小計	5	5	5	5	
專業選修	專業選修	3	3	3	3	專業選修	7	7	7	7	專業選修	6	6	6	6	專業選修	4	4	4	4	至少應修40學分
	小計	3	3	3	3	小計	7	7	7	7	小計	6	6	6	6	小計	4	4	4	4	
	總計	24	24	20	20	總計	16	16	18	18	總計	16	16	16	16	總計	9	9	9	9	
畢業至少應修學分		128																			
授予學位名稱		藝術學學士(Bachelor of Fine Arts)																			
「*」依實際開課情況做班級對開調整。「★」為輔系專業科目。「◎」為分組授課專業科目。																					
備註																					

民國110年05月10日系課程委員會議修正通過

台南應用科技大學 日間部四年制舞蹈系_科目表(選修科目)

(111學年度入學學生適用)

學年	第一學年				第二學年				第三學年				第四學年				總計			
	科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期		科目	第一學期		第二學期						
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數					
選修科目	節奏訓練（一）	1	1			劇場表演（一）	2	2			兒童劇場	2	2			現代舞（七）	2	2		
	演出實習（一）	1	1			多元表演實務（一）	1	1			舞蹈編製（一）	2	2			中華民族舞（七）	2	2		
	舞蹈與科技（一）	2	2			舞譜（一）	1	1			原住民舞蹈（一）	2	2			芭蕾舞（七）	2	2		
	劇場燈光實務（一）	2	2			經典大師講座	1	1			社區舞蹈（一）	1	1			舞蹈治療概論（一）	2	2		
	動作分析（一）	1	1			戲曲舞蹈（一）	2	2			職場實習	2	2			有氧舞蹈	2	2		
	專業劇場英文（一）	1	1			肢體覺察（一）	2	2			運動舞蹈（一）	2	2			世界舞蹈（一）	2	2		
	肢體調整（一）	2	2			即興與創作（一）	2	2			啦啦舞教學（一）	2	2			樂齡舞蹈（一）	1	1		
	▲肢體開發	1	1			跨域自主學習	2	2			流行舞蹈（一）	2	2			樂齡舞蹈（二）			1	1
	肢體調整（二）			2	2	即興與創作（二）			2	2	流行舞蹈（二）			2	2	世界舞蹈（二）			2	2
	專業劇場英文（二）			1	1	美學			2	2	啦啦舞教學（二）			2	2	舞蹈治療概論（二）			2	2
	動作分析（二）			1	1	肢體覺察（二）			2	2	運動舞蹈（二）			2	2	芭蕾舞（八）			2	2
	劇場燈光實務（二）			2	2	戲曲舞蹈（二）			2	2	雙人舞技巧			2	2	中華民族舞（八）			2	2
	舞蹈與科技（二）			2	2	舞譜（二）			1	1	海外參訪			2	2	現代舞（八）			2	2
	演出實習（二）			1	1	多元表演實務（二）			1	1	社區舞蹈（二）			1	1	瑜珈			2	2
	節奏訓練（二）			1	1	劇場表演（二）			2	2	原住民舞蹈（二）			2	2					
											舞蹈編製（二）			2	2					
											導演與實務			2	2					
		小計	11	11	10	10	小計	13	13	12	12	小計	15	15	17	17	小計	13	13	13
「＊」依實際開課情況做班級對開調整。「◎」為分組授課專業科目。「▲」為銜接課程。																				
備註																				

民國110年05月10日系課程委員會議修正通過

民國110年05月10日系課程委員會議修正通過。

(III學年度入學學生適用)

(III) 学年度入学学生適用